

● 藝術領域—我愛我的家

動物保護教材前導學校課程實踐 創意教學方案設計格式

參酌十二年國教課綱
十二年國民基本教育新課綱

壹、教學活動

單元名稱	我愛我的家		
設計者	謝翠華	指導者	(無則免填)
教學對象	樂業國民小學一年1班	教學時間	111年6月17日 10:25 至 11:05
教材來源	課程教材單元：翰林版生活第二冊第4單元		
	動保教材第三章—善待同伴動物		
教學資源	自編、ppt 簡報 網路圖片		
學生條件分析	1.透過生活中相處，了解貓咪的肢體動作所代表的情緒。 2.能觀察貓咪的外型並察覺差異。 3.學習對稱剪紙的方法，訓練小手靈活性。 4.積極參與操作活動，感受趣味藝術活動的快樂		
教學準備	電腦、簡報、圖畫紙		
總綱 核心素養			
學習重點	學習表現 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-4	領綱核心素養	自主行動 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 溝通互動

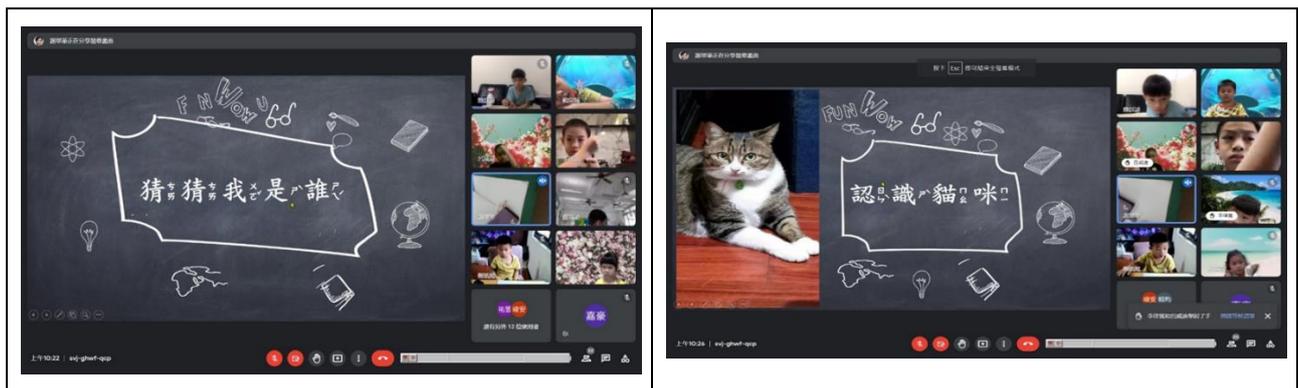
	對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近				
學習內容	D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 社會參與 活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習目標	藉由動物保護議題的融入，分享與同伴動物生活相處的快樂。觀察貓犬豐富的肢體動作！並能運用剪刀剪紙方式。讓貓咪生動的躍然紙上				
學習目標代號	教學歷程	教學時間	教學資源	教學評量	
	一、導入活動--猜猜我是誰 1. 教師請家裡有養寵物的同學，秘密給予主題動物「貓」，請小朋友說說看他所認識的主題動物有甚麼特徵，讓其他同學猜猜看是哪種動物。 2. 分享小朋友與同伴動物相處的影片，之後讓小朋友說說與它們相處的點滴。 3. 看 ppt 圖片，貓咪的肢體動作各代表貓的何種情緒 ➤ 上翻滾或躺下，將腹部朝上時(舒服放鬆) ➤ 眯起眼睛(愛的表現) ➤ 豎起尾巴(心情開心) ➤ 弓起背，豎起毛和尾巴(緊張、生氣)	6分	簡報	學生能分享自己的看法 分享自己的看法，並正確回答	

	<p>二、開展活動</p> <p>1. 教師提問：小朋友已經閱讀過「呼喚我的貓」繪本，還記得翻開第一頁時，你們發現了什麼嗎？（發現許多走失的貓，每一隻貓都有名字，且外貌、年齡都不盡相同，知道每隻貓都是獨特的生命，並了解養貓要用愛心及耐心細心陪伴，善待動物就是善待，愛「牠」就不要隨便棄養）。</p> <p>2. 教師提問：小朋友在閱讀時有沒有仔細的看每隻貓，觀察不同貓的外型和行為？（有胖的、有瘦的、花紋、斑點.....）</p> <p>教師：用 PPT 讓學生觀察貓的外型和行為。</p> <p>補充：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 叮嚀小朋友要學會有禮貌的接近牠，除了能夠教導孩子正確的和貓咪相處外，更能預防人貓之間可能發生的衝突。 ➤ 小朋友了解如何跟同伴動物相處後，只能跟自己家或親友家的互動，特別叮嚀孩子不建議跟浪貓或浪狗接觸，因為浪貓或浪狗處在不安穩的環境中，容易受驚或害怕，接觸它們有可能會發生危險。 <p>3. 老師發下圖畫紙，先讓小朋友仔細觀察貓地 耳朵、身上毛色及圖紋，描繪前跟孩子溝通：想畫何種體型的貓（胖的、瘦的..）？何種情緒的貓（觀察眼睛、耳朵、身上的毛）？要如何利用圖畫紙，並提醒要預留空間畫耳朵，接著示範作法：</p>	<p>4 分</p> <p>4 分</p> <p>18 分</p> <p>6 分</p>	<p>簡報</p> <p>簡報</p> <p>圖畫紙 剪刀 鉛筆</p>	<p>學生能分享自己的看法</p> <p>口頭表達 認真聆聽</p> <p>能準備上課用的用品、材料</p> <p>口頭表達</p>
--	--	--	--	--

	<p>(1) 將紙對折 (2) 從對折處畫貓的一邊 (3) 沿著畫的地方剪下來 (4) 打開圖畫紙並彩繪</p> <p>三、綜合活動—為貓命名</p> <p>1. 教師：老師讓學生為自己的貓命名，並讓學生分享自己為何會取這個名字。 2. 欣賞作品</p> <p style="text-align: center;"><<本節結束>></p> <p>補充：小朋友若想養貓，每個動物來到自己的生命都有意義，在養育小動物前，要評估自己的能力。愛的陪伴是一輩子的事，如何與動物維持連結，是要學習及努力達成的。</p>	2分		認真聆聽
參考資料				

貳、教學成果

一、教學過程（含照片）





二、學生作品（學習單或其他）



參、教學省思

紙上談兵對操作課程，對低年級的小朋友確有難度，孩子語言接理解能力仍需訓練，因此對與老師指令的傳達總要再三確認，加上孩子操作時老師看不到，無法即時予以指導，成果出來，發現有部分同學的作品與自己的設想有差距，所以之後有線上美勞教學時，我在口語的表達上可能要再具體點並根據狀況調整教學步驟。

感謝教授專員的指導，讓我對教案的修正有一定的方向，其實當我決定以貓做為課程的主角後，我才開始接觸貓的(從網路資料上)，對貓的了解是死記的，專員建議我找貓尾巴豎起的情緒表現與圖之間有誤差，之前以為是口誤，再重看影片後才發現是我 ppt 寫錯了，因跟拱背豎毛的情緒是上下行，誤寫了，貓的情緒部分，之後會跟孩子會跟統整後再說明。

教授專家綜合建議：

1. 貓咪的肢體語言和表現可以先跟孩子說明，避免走偏。
2. 後面再作複習，避免錯誤的刻板印象，誤判動物訊息。
3. 豎起尾巴是生氣，但圖片可能有錯誤印象。
4. 寵物(家)貓和流浪貓的觀察角度可能不同，需要再提醒孩子如何觀察同伴動物的時間和機會。
5. 影片中孩子跟貓的互動引起貓不開心，老師有引導孩子事後作安撫動作，這點很好。
6. 利用動手操作，讓孩子對貓有更深入的了解，是個不錯的方式。
7. 課後可以再多用同樣的方法進行其他同伴動物的觀察。