

動物保護教材前導學校課程實踐 創意教學方案設計格式

參酌十二年國教課綱
十二年國民基本教育新課綱

壹、教學活動

單元名稱	草屯國中動物保育課程：《與狗相遇》		
設計者	林麗華	指導者	
教學對象	草屯國中二年九班	教學時間	10月31日(四)8：15-9：00
教材來源	引用自《動物保護教育_同伴動物》初稿四版		
教學資源	《與狗相遇》教學簡報 PPT、提問名片卡、分組 PP 板、學習單		
學生條件分析	1.本班學生為教師本學期接手擔任歷史課老師，教學與互動時間為兩個月。 2.本班學生資質程度落差大，有資優學生，也有特教學生，組合相當常態與多元。 3.本班學生上課氣氛輕鬆與活潑，時常會有天馬行空的回應，整體表現很可愛。		
教學準備	1.教師：閱讀動物保育教材、製作教學簡報 PPT、製作學習單、發放提問名片卡。 2.學生：預先知道將會進行動物保育主題教學、思考與填寫提問卡片		
總綱核心素養	<p>A2-系統思考與解決問題：具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>B1-符號運用與溝通表達：具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>C1-道德實踐與公民意識：具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>C2-人際關係與團隊合作：具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p>社 1a-IV-1：發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1：應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1：敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-3：重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3c-IV-1：聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討</p>	<p>領綱核心素養</p> <p>社-J-A2：覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1：運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1：培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>

	論。 社 3c-IV-2：理解成員特質並相互學習與合作。		社-J-C2：具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。
學習內容	1.狗的馴化簡史。 2.工作犬扮演的角色與功能。 3.現代寵物與人類的交流。 4.動物的五大自由。 5.動物保育的文化層次和核心觀念。 6.狗的基本資料和飼養條件。 7.對待流浪犬的方式與態度。		
學習目標	<p>1.認知：</p> <p>1-1 認識養狗的基本條件。 1-3 了解工作犬扮演的角色與功能。 1-5 認識動物保育的相關文化概念。 1-7 認識流浪犬。</p> <p>2.情意：</p> <p>2-1 感受狗與人類的情意交流。 2-3 願意養成愛護動物的行為與態度。 2-5 同理他人想法。 2-7 欣賞團體合作成果。</p> <p>3.技能：</p> <p>3-1 覺察自我想法與觀念。 3-3 表達自我觀點。</p>	<p>1-2 知道狗的馴化簡史。 1-4 認識動物的五大自由。 1-6 認識狗的基本資料和法律規範。</p> <p>2-2 同理動物五大自由的需求與期望。 2-4 聆聽他人意見。 2-6 尊重他人特質與想法。</p> <p>3-2 分析行為背後的具備條件。 3-4 運用文字與色彩表達物種情緒。</p>	
學習目標代號	教學歷程	教學時間	教學資源
1-1 2-1 3-1 3-2	<p>一、導入活動</p> <p>老師問？學生答？</p> <p>1.教師於上課前一週已先發放給學生提問卡，分別填寫題目如下：</p> <p>(1)向狗主人提問的兩個問題？ (2)是想養寵物的兩個條件？ (3)聽到要上動保課程，你/妳的期待或想法？ (4)如何對待別人的寵物？ (5)如何對待浪浪(流浪狗、流浪貓)？</p> <p>2.教師以分組 PP 板，挑選各組題目進行回饋。</p>	5分	簡報 PPT 提問卡 分組 PP 板
1-2 1-3、2-1 2-1 1-4、2-2 1-5、2-3 1-1、2-1 1-6、2-3	<p>二、開展活動</p> <p>(一)教師教學活動</p> <p>1.簡述狗的馴化簡史。 2.介紹工作犬扮演的角色與功能。 3.呈現寵物(毛小孩)與人類交流的圖片。 4.介紹動物的五大自由。 5.講述動物保育的文化層次和核心觀念。 6.簡介助教犬：小美的基本資料到飼養條件。</p>	18分 2分 4分 1分 3分 5分 3分	簡報 PPT 助教：狗
		14分	互動 口頭評量 分組回答

<p>2-1、2-3 2-4、2-5、 2-6、3-1、 3-3、3-4</p> <p>1-7、2-3 2-4、3-1 3-3、3-4</p> <p>2-6、2-7</p>	<p>(二)學生分組活動</p> <p>1. 讀懂狗狗的身體語言 see me, know me, love me</p> <p>(1)學生進行討論，同理和猜測狗狗的肢體語言，搭配情緒配對單，填答並著色。 (2)教師在學生討論時間，帶領助教至各組與學生互動與接觸。 (3)教師給予參考答案。</p> <p>2. 我們與浪浪的距離</p> <p>(1)教師呈現 PPT 簡報。 (2)學生閱讀學習單，歸納重點與回答問題。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(1)各組分享成果與巡迴觀賞。 (2)學生個別填答回饋單。</p>	<p>5 分</p> <p>2 分</p> <p>2 分</p> <p>5 分</p> <p>8 分</p> <p>5 分</p> <p>3 分</p>	<p>簡報 PPT 學習單 色筆</p> <p>簡報 PPT 分組 PP 板 色筆</p> <p>簡報 PPT 分組 PP 板 回饋單</p>	<p>分組討論 互動 表達 溝通 同理</p>
<p>參考 資料</p>	<p>教育部國民及學前教育署編撰之〈動物保護教育—同伴動物〉初稿四版</p>			

貳、教學成果

一、教學過程



參、教學省思

- 一、教師自己如有相關接觸動物經驗，上起課來更能提供切身經驗打動學生。如若沒有，可藉由學生的經驗帶動全體學生的同理與回應。
- 二、單就一堂課的融入較為受限，若能延長成為主題性的課程，分周教授，可彈性分配課程內容，也能讓學生吸收到較為完整與周延的資訊。

肆、附錄

◎學習單(一)

我們與浪浪的距離

組別：_____

問題一：為什麼會有浪浪(流浪犬貓)的出現？

問題四：試著從中國歷史學過的春秋戰國學術思想的派別來思考國家社會(領導者)如何解決浪浪(流浪犬貓)的問題。



問題二：你/妳看到浪浪(流浪犬貓)的感覺？

1. 儒家

(1) 孔子：

(2) 孟子：

(3) 荀子：

2. 墨家：

3. 法家：

問題三：如果你/妳是浪浪(流浪犬貓)，你/妳希望人類如何對待你/妳？

問題五：從動物的五大自由來思考我們可以為浪浪(流浪犬貓)作些什麼事情？

(免於飢渴、免於恐懼、表達天性、免於痛苦或疾病、免於因環境而承受痛苦)



◎學習單(二)

讀懂狗狗的身體語言 see me, know me, love me

組別:

The worksheet features a 3x10 grid of dog illustrations. Each illustration is accompanied by a speech bubble for labeling. The dogs are shown in various poses and activities:

- Row 1: 1. Dog looking left; 2. Dog looking right; 3. Dog looking up; 4. Dog barking; 5. Dog jumping; 6. Dog sitting; 7. Dog standing; 8. Dog sitting; 9. Dog sitting; 10. Dog lying down.
- Row 2: 1. Dog looking left; 2. Dog looking right; 3. Dog looking up; 4. Dog looking down; 5. Dog looking left; 6. Dog jumping; 7. Dog jumping; 8. Dog looking up; 9. Dog looking right; 10. Dog looking left.
- Row 3: 1. Dog looking left; 2. Dog looking right; 3. Dog looking up; 4. Dog looking down; 5. Dog looking left; 6. Dog looking right; 7. Dog looking up; 8. Dog looking right; 9. Dog looking left; 10. Dog looking up.

Each illustration is paired with a speech bubble: a solid grey one for the dog's name and a dashed-line one for a description of its action.